

Їрмосѹ канѡна рѣткѡ вѣщѹ, гласѹ бѣ.

Пѣснь а.

Грѣ\_дѣ\_те лю\_дѣе, по\_ймѹ пѣ\_снь хрѣ\_стѹ\_во\_гѹ, раз\_дѣ\_ль\_

\_ше\_мѹ мо\_ре, ѿ нас\_тѡ\_вль\_ше\_мѹ лю\_ди, ѿ\_же ѿ\_зведе\_

ѿ ра\_во\_ты ѡ\_гү\_пет\_скї\_а, ѿ\_кѡ про\_сла\_ви\_сѡ.

# И́нѣ канѡнѣ, гласѣ ѿ.

Пѣснь ѧ.

Го\_крѣ\_шнѣ\_шемѣ брѧни мѣш\_це\_ю\_ сво\_ѣ\_ю\_ и\_ про\_вѣд\_

\_шемѣ и́ла\_сквозѣ\_черм\_но\_е\_мо\_ре\_, по\_и́мѣ\_ѣмѣ, и́кѡ\_и́з\_

\_бѧвнтелю\_нашемѣ\_бо\_гѣ, и́кѡ\_про\_сла\_ви\_сѧ.

ПѢСНЬ Г.

Гласъ б.

Оу́тверди́ насъ въ тебѣ́ го́споди, дре́вомъ оу́мер-

-щкѣй грѣхъ, ѡстрахъ твоѡ всади́ въ сердца́ насъ по-

-ю щихъ тл.

ПѢСНЬ Г, ЫНЗ.

Гласъ ѱ.

Оу́-твер-дѣ-сѧ сѣрд-це мо-ѐ во го́-спо-дѣ, воз-не-сѣ-сѧ

рогъ мой ѓ во-зѣ мо-ѐмъ: раз-ши-рѣ-шасѧ на врагѣ мо-

-ѧ оу́-ста мо-ѧ, воз-ве-се-лѣх-сѧ ѡ спа-сѣ-нїи тво-

-ѐмъ.

ПѢСНЬ Д.

Гласъ Б.

Оу́-слы́-шахъ го́-спо-ди, слѣхъ тво-е-гѡ смо-трѣ-нї-

-а, ѡ про-сла-вихъ тѣ, ѣ-дѣне че-ло-вѣ-ко-лю-бе-че.

Про\_ро́къ ав\_ва\_кѣмъ, оу́мны\_ма о\_чи\_ма про\_вѣ\_дѣ

го\_спо\_ди при\_ше\_стві\_е тво\_е, тѣмъ и\_во\_пѣ\_а\_ше:

ѿ ю\_га прі\_и\_детъ вѣ\_х. сла\_ва си\_лѣ тво\_ей, сла\_ва

сниз\_хож\_дѣ\_ні\_ю тво\_е\_мъ.

ПѢСНЬ Ё.

Гласъ Ё.

СѢН\_НО\_ПІ\_САН\_НЫЙ МРА́КЪ ГА\_ДА\_НІЙ РА\_ЗО\_РІВЪХЪ, и вѣр\_

\_НЫХЪ ПРИ\_ВЫ\_ТІ\_ЕМЪ И́С\_ТИ\_НЫ, БО\_ГО\_ТРОКОВІЦЕЮ Ѡ\_ЗА\_

\_РІВЪХЪ СЕРД\_ЦА, и на\_сѢ СВѢТОМЪ ТВОИМЪ ХРІ\_СТѢ НАС\_ТА\_ВИ.

ПѢСНЬ Ё, ЫНЪ.

Гласъ ѿ.



ГОСПОДИ БОЖЕ НАШЕ, МИРЪ ДАЖДЕ НАМЪ, ГОСПОДИ БО



ЖЕ НАШЕ, СТАЖИНЫ, ГОСПОДИ, РАЗВѢТЕБЕ ИНО



ГОНЕВѢМЪ, ИМА ТВОЕ ИМЕНЕМЪ.

ПѢСНЬ 5.

Гласъ б.

Ко го́-спо-дѣ ѿ кнѣга і-ѡ-на во-зо-пнѣ: ты ма воз-ве-днѣ

нѣз глѣбиннѣ а́-да, мо-лю́ сѧ, да іа́-кѡ нѣзбѣвнѣтелю во

гла́-сѣ хва-лѣ-ннѣ-а, нѣс-тиннѣ же дѣ-хомъ по-жрѣ-те-

-вѣ.

ПѢСНЬ 5, ѲНЗ.

Гласъ Ѳ.

Ѳ́-кѡ вѡ-ды морскѣа че-ло-вѣ-ко-лю-б-че вол-нѣ-ми жи-

-тѣйскими ѡб-щ-ре-вѣ-ю-сѣ. тѣм-же Ѳ́-кѡ і-ѡ-на,

тѣ-кѡ во-пѣ-ю-ти: воз-ве-дѣ ѡ-тлѣ-жи-вѡтѣ-моѡ,

бла-го-щ-троб-не-го-спо-ди.

ПѢСНЬ 3.

Гласъ б.

КѸ пи на́ къ го рѣ́ Ѡгненѡпáльна, ѡ ро́носна ꙗ́ пѣщъ хал дѣй

ска л, ѡ вѣ́ пред писá тѡ бо го не вѣс то: бо

жѣ ственный бо не вѣст венный къ вѣщѣ ствен нѣмъ чрѣ вѣ́,

Ѡгнь не ѡпáльнъ прѣ а́ ла ѣ сн: тѣ́м же ѡз те вѣ́ ро́жд ше

мѸ сѡ по ѣмъ: бла гословѣнъ ѣ сн бо́ же Ѡ тѣ́цъ на́ шнхъ.

ПѢСНЬ 3, ѲНЗ.

Гласъ Ѳ.

Хал дѣйскаѧ пѣць Ѡгнѣмъ рас\_па\_ла\_е\_ма\_ѧ, ѡ\_ро\_ша\_

\_ше\_сѧ\_дѣ\_хомъ, бѡ\_жї\_нмъ\_пред\_сто\_ѧ\_нї\_емъ, Ѡ\_тро\_

\_цы\_по\_ѧ\_хъ: бла\_го\_сло\_вѣнъ\_ѣ\_сї\_бѡ\_же\_Ѡ\_тѣ\_цъ\_нѧ\_

\_шнхъ.

ПѢСНЬ ІІ.

Гласъ ѿ.

Въ пѣ\_щи ѿ\_т\_ро\_ч\_е\_ст\_ѣ\_й, про\_в\_ра\_з\_и\_л\_хъ ѣ\_—\_с\_и и\_—\_но\_г\_—\_д\_а тво\_—

—\_ю ма\_—\_терь го\_—\_спо\_—\_ди: ѿ\_в\_—\_раз\_хъ же с\_и\_л\_а и\_з\_ о\_г\_н\_а и\_—\_з\_и\_—

—\_ма\_—\_ше, не\_—\_о\_п\_а\_л\_ь\_н\_о в\_х\_о\_—\_д\_а\_—\_щи\_—\_л\_а. ю\_—\_же по\_е\_м\_хъ ѿ\_в\_л\_ь\_—

—\_ш\_в\_ю\_с\_я тво\_б\_о\_ю ко\_н\_—\_ц\_е\_м\_хъ д\_н\_е\_с\_ь, и\_—\_п\_р\_е\_в\_оз\_н\_о\_—\_с\_и\_м\_хъ во\_—\_в\_с\_л\_а\_—

в\_т\_ѣ\_—\_к\_и.

ПѢСНЬ ѿ, ѿНХ.

Гласъ ѿ.

По\_кры\_ва\_ѣи\_ вода́ми\_ пре\_вѣс\_пре\_на\_ѣ\_ сво\_ѣ, по\_ла\_

\_га\_ѣи\_ мо\_рю\_ пре\_дѣл\_х\_ пе\_со́кхъ, ѿ\_со\_дер\_ж\_ѣи\_ вс\_ѣхъ, т\_ѣ\_по\_

\_ѣт\_хъ\_ со́лн\_це, т\_ѣ\_сла\_вн\_т\_хъ\_ лу\_на, те\_б\_ѣ\_ при\_но\_сит\_хъ

пѣ\_сн\_ь\_ вс\_ѣхъ\_ т\_в\_а\_рь, ѿ\_к\_о\_ со\_д\_ѣ\_те\_лю\_ вс\_ѣ\_хъ\_ во\_ в\_ѣ\_ки.

Припѣвъ:

ВЕ\_ЛН\_ЧѢЙ ДУ\_ШѢ МО\_А, ПРЕ\_СЛАВ\_НОЕ РЖИТВО БО\_ЖИ\_А МА\_ТЕ

ре. И́же прѣжде со́лнца свѣтѣльника вѣа воз\_сѣ\_ав\_ша\_го,

плѠт\_ски кѣ намъ пришѣдшаго изъ бо\_кѣ дѣ\_вѣ\_чѣ, не\_из

речѣннѡ во\_плѠтѣ\_ша\_а, бла\_гословѣннаа все\_чѣс\_та\_а,

тѣа богороди\_це ве\_ли\_чѣ\_емъ.

Припѣвъ:

БЕ\_ЛН\_ЧАИ ДЪ\_ШЕ МО\_А, ѿ НЕ\_ПЛО\_ДОВЕ РОЖДШЮСА ДѢ\_ВЪ

МА\_РІ\_Ю. ЧЮЖ\_ДЕ МА\_ТЕ\_РЕМЪ ДѢ\_В\_СТВО, И СТРАН\_НО ДѢ\_

ВАМЪ ДѢ\_ТО РОЖ\_ДЕ\_НИ\_Е: НА ТЕ\_БѢ ВЪ\_Е ОВО\_А ОУ\_СТРО\_И

ША\_СА. ТѢМЪ ТЪ ВСЪ ПЛЕМЕНА ЗЕМНАА, НЕ\_ПРЕ\_СТА\_Н\_НУ ВЕ\_ЛН

ЧА\_ЕМЪ.

# Катавасія съ припѣвы праздника:

Припѣвз:

Музыкальный фрагмент с нотами и текстом. Трефовый ключ, два диэза. Мелодия в верхнем регистре, аккомпанемент в нижнем. Текст: **Величай души моѧ, преславное ржѣтво божіа**

Музыкальный фрагмент с нотами и текстом. Трефовый ключ, два диэза. Мелодия в верхнем регистре, аккомпанемент в нижнем. Текст: **матере.**

Припѣвз:

Музыкальный фрагмент с нотами и текстом. Трефовый ключ, два диэза. Мелодия в верхнем регистре, аккомпанемент в нижнем. Текст: **Величай души моѧ, ѿ неплóдове рóждшюся дѣ**

Музыкальный фрагмент с нотами и текстом. Трефовый ключ, два диэза. Мелодия в верхнем регистре, аккомпанемент в нижнем. Текст: **вѣ ма́рію.**